

Hymnus FG - Notenschrift für die Textverarbeitung

Die Symbolschrift „Hymnus FG“ bietet die Möglichkeit, in einer Textverarbeitung einfache Notenzeilen zu notieren, ohne erst ein eigenes Notenschreibprogramm anwerfen zu müssen. Möglich sind einstimmige, singbare Melodien ohne Artikulationszeichen.

Dargestellt werden ganze, halbe, Viertel- und Achtelnoten (nur Fähnchen, keine Balken) im einfach singbaren Tonumfang (in der Regel h bis e''), dazu Versetzungszeichen und Punktierung. Abstände können durch leere Notenlinien (Bindestrich) ausgeglichen werden. Daneben enthält der Zeichensatz brevis- und halslose Noten, die sich besonders für liturgische Gesänge eignen. Einzelne musikalische Symbole sind auch ohne Notenlinien vorhanden. Mit der Zeichentabelle oder dem Sonderzeichen-Menü der Textverarbeitung kann der vollständige Zeichenvorrat eingesehen werden. Die folgende Tabelle hilft beim praktischen Arbeiten.

Notenwerte/ Symbole:	h	c'	d'	e'	f'	g'	a'	h'	c''	d''	e''	f''
Achtel	217	218	219	220	221	222	223	224 225	226	227	228	229
Viertel	b	c	d	e	f	g	a	h	i	j	k	
Halbe	B	C	D	E	F	G	A	H	I	J	K	
Ganze	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	
Brevis		133	134	135	136	137	138	139	140	145		
Ganze mit O 	M	N	O	P	Q	R	S	T	U			
Viertel o. Hals	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	:	;
Halbe o. Hals	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187
Kreuz	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202
b	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215
Auflösungsz.	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242
Punktierung	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	

Dreistellige Zahlen sind bei gedrückter Alt-Taste über den Ziffernblock einzugeben: Alt-0XXX (Null, dann die drei Ziffern)

Pausen:

Ganze	Halbe	Viertel	Achtel
V	W	X	Y

Weitere Zeichen:

2/4	3/4	4/4	4/2	2/2	6/4	:		dick	Viol\$	Baß\$	Atemz.
149	150	151	152	153	154	Z],	\	!	?	L, l

Rechtliches:

Hymnus FG wird von Fontgrube Media Design als Freeware für den kommerziellen und nichtkommerziellen Gebrauch zur Verfügung gestellt. Eine Erwähnung im Impressum oder an anderer Stelle der Publikation ist nicht erforderlich, wird aber gerne gesehen. Der Urheber Andreas Höfeld gewährt jedermann eine kostenfreie, nicht-exklusive Lizenz zur Nutzung der Schrift. Die Haftung für Softwarefehler ist beschränkt auf die Höhe der gezahlten Lizenzgebühren.